

N. 16.

ClavierUbung

bestehend
in einer

A R I A

mit verschiedenen Verænderungen
vors Clavicimbal
mit 2 Manualen.

Denen Liebhabern zur Gemüths-
Ergetzung verfertiget von

Johann Sebastian Bach

Königl. Pohl. u. Churfl. Sæchsl. Hoff-
Compositheur, Capellmeister, u. Directore
Chori Musici in Leipzig.

Nürnberg in Verlegung
Balthasar Schmidts.